

MUNICÍPIO DE BOM PRINCÍPIO

Estado do Rio Grande do Sul

PLANO DE TRABALHO QUADRO 1 - DADOS CADASTRAIS DO (A) PROPONENTE

Entidade Proponente	C.N.P.J.		
Associação Grupo de Danças Folclóricas Alemãs Winterschneiss			00647469/0001-17
Endereço			•
Av. Guilherme Winter,65 Centro			
Cidade		JF.	Telefone
Bom Princípio		RS	51 99950-5417
,			
Conta Corrente	Banco		Agência
060630860-6	Banrisul		0142
0			
Nome do Presidente			C.P.F.
Helen Kayser			98061330059
2			
Helen Kayser		*	
C.I./Órgão Expedidor	E-mail		Telefone
7067923537 SSP	hkfassina1@gma	ail.com	51 99950-5417
Endereço			C.E.P.
Rua Espírito Santo, 54, Matiel, Feliz, 95770-000			95770000
3			

QUADRO 2 - DESCRIÇÃO DO PROJETO

Título do Projeto	Período de Exec	ução
A Dança e sua necessidade de existência.	10 m	eses
	Início	Término
	01/03/2020	31/12/2020

Identificação do Objeto

O Grupo de Danças Folclóricas Alemãs Winterschneiss, que completa 27 anos no ano de 2020, tem a finalidade de promover e resgatar a cultura germânica através da dança. Para tal, realizamos ensaios quinzenais no Centro de convivência, situados no Parque Municipal de Bom Princípio. Esses ensaios visam apresentações em diversas cidades, inclusive na nossa querida Bom Princípio. Para que as apresentações sejam possíveis, precisamos contratar uma empresa que preste serviço de transporte e outra para a realização da contabilidade, bem como recursos vestimentas para os integrantes e hospedagens em viagens muito longas. É necessário também, o grupo estar vinculado a casa de cultura de Gramado.

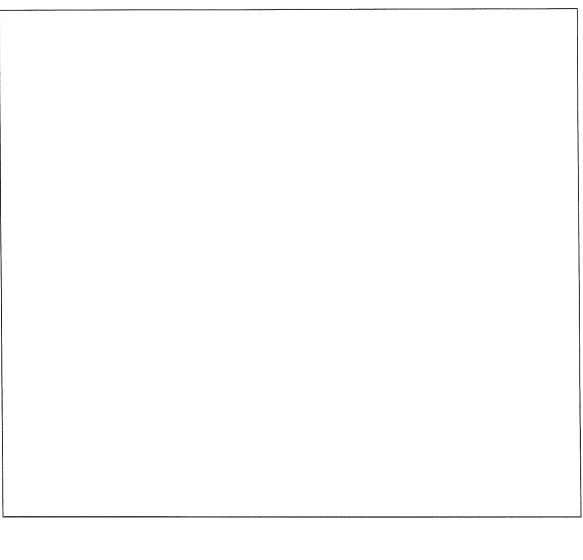
Justificativa da Proposição

O Grupo de Danças Folclóricas Alemãs Winterschneiss foi fundado no dia 21 de maio de 1993, na sala de reuniões da Prefeitura Municipal de Bom Princípio, pela professora Ilda Maria Wiltgen Ost. Participavam jovens entre 10 e 20 anos. O grupo também teve outros coordenadores, que foram Gerson Zimmermann e Aloísio Hannauer. Além de promover a continuidade e a difusão de danças tradicionais e dos costumes deixados por nossos antepassados, o grupo atua no resgate de aspectos que foram desprezados pela sociedade sintonizada com um momento histórico que prega o individualismo, o consumismo, e o culto ao sempre novo, em contraposição ao velho, ao arcaico, ao ultrapassado.

O nome Winterschneiss deve-se a homenagem prestada à cidade de Bom Princípio, pois assim é conhecido pela língua alemã, como também ao colonizador Guilherme Winter, que com muito sacrifício começou a colonizar essa bela vila, hoje tão querido município.

Contamos com a categoria Oficial, onde atualmente contamos com 12 dançarinos. Nossos ensaios acontecem no centro de convivência, aos domingos à noite, a cada duas semanas, no horário das 17 horas. Somos associados a Casa da Juventude de Gramado- RS. A coordenação de danças é feita pelos próprios integrantes, o que mostra a união e a paixão pela dança folclórica alemã. Eventualmente adquirimos novos DVD's de danças para atualizarmos nosso repertorio.

Desde a fundação do Grupo, levamos o nome de Bom Princípio a diversas cidades do RS, SC, Argentina, Paraguai e Uruguai, onde fomos muito bem recepcionados. Participamos de Encontros de Danças Alemãs das mais diversas cidades do RS, dos Vales do Caí, Sinos, Paranhana, Pardo, e Taquari, como também da região central do estado e do noroeste gaúcho. Participamos também de Oktoberfest, como as de Blumenau-SC, Itapiranga-SC, Igrejinha-RS e Santa Cruz do Sul-RS, de Encontros de Família, como também em eventos do município



QUADRO 3 – DESCRIÇÃO DA REALIDADE

Descrição da realidade que será objeto da parceria devendo ser demonstrado o nexo entre essa realidade e as atividades ou projetos e metas a serem atingidos.

O grupo divulga a cultura alemã através de dança, para resgatar os valores perdidos em nossa sociedade, valor esses, substituído pelo individualismo, falta de vontade ou interesse das pessoas. Através das viagens, nosso município associadamente ganha visibilidade regional, estadual e internacional através da dança folclórica vinda dos nossos antepassados.

O grupo planeja levar alegria para os jovens menos favorecidos, lares de idosos ajudando as comunidades onde essas pessoas estão engajadas.

O grupo planeja aumentar o número de associados. Até o final do ano corrente pretendese associar mais 2 participantes visando com isso abrilhantar ainda mais as apresentações.

QUADRO 4 – DESCRIÇÃO DAS METAS

Descrição das metas a serem atingidas e das atividades ou projetos a serem executados

Meta	Etapa	Especificação	Indicador Físico		Duração		
	Fase		Unidade	Quantidade	Início	Término	
	4.4	Planejamento	D.// 2 ~	4	04/02/20	24/02/20	
1) Planejam	1.1	das ações Divulgação da cultura alemã através de dança/ divulgação e motivação da	Mês	1	01/03/20	31/03/20	
ento	1.2	comunidade	Mensal	10	01/03/20	31/12/20	
	1.3	Novos Integrantes	Pessoas	2	01/03/20	31/12/20	
	2.1	Ensaio	Dias	20	01/03/20	31/12/20	
2)	2.2	Oficinas de Danças	Dias	2	A definir	A definir	
2) Realizaçã	2.3	Vestimentas	Unidades	12	01/03/20	31/12/20	
o das	2.4	Transporte	Meses	10	01/03/20	31/12/20	
oficinas/ execução da	2.5	Anuidade Casa de Cultura de Gramado	Anual	1	01/03/20	31/12/20	
proposta	2.6	Contabilidade	Anual	1	01/03/20	31/12/20	
	3.1	Clipagem da mídia com comprovantes de mídias(facebook, jornal e rádio)	meses	10	01/03/20	31/12/20	
	3.2	Monitoramento e avaliação do projeto	meses	10	01/03/20	31/12/20	
3) Monitora mento e avaliação	3.3	Entrega da prestação de contas	anual	1	01/01/21	31/01/21	

QUADRO 5 – FORMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES OU DOS PROJETOS E DE CUMPRIMENTO DAS METAS A ELES ATRELADOS

Metas	Atividades Correspondentes
Planejamento da Ações	Para a execução do projeto, iniciaremos com um
Divulgação da Cultura	planejamento, onde a diretoria reunirá-se para deliberar sobre
Alemã através da dança.	as atividades do Grupo no ano de 2020.
Divulgação e motivação da	Durante o ano, faremos 20 ensaios, com o intuito de resgatar
comunidade.	esse costume que veio com nossos antepassados, e que tanto
	tem a nos ensinar.
	Ministraremos uma oficina de dança, com público e data a
	ser definido pela Prefeitura Municipal de Bom Princípio.
	Confeccionaremos vestimentas para o grupo para o uso nas
	apresentações e para identificação do grupo em viagens, já que
	representamos o município e a cultura alemã, em diversas
	cidades do nosso Estado, Santa Catarina, bem como também
	no Uruguai. Necessitamos também de auxílio para custeio do
	contador, que faz toda parte burocrática do Grupo e para pagar
	a associação na casa de cultura de Gramado. A divulgação das
	atividades realizadas pelo grupo será realizada pelo Facebook
	do Grupo, como pelo jornal e rádios locais também. Ao final do
	ano faremos a avaliação do projeto, destacando os pontos
	positivos e negativos, e posteriormente a entrega da prestação
	de contas.

QUADRO 6 - DEFINIÇÃO DOS PARÂMETROS A SEREM UTILIZADOS PARA AFERIÇÃO DO CUMPRIMENTO DAS METAS

 Envio da clipagem com a divulgação em mídia espontânea, anúncios Envio das fichas de inscrição, com comprovante de participantes; Convites e demonstração das viagens de representações; Lista dos inscitos no programa; Fotografias das atividades. 	
	- Addy

QUADRO 7 - PREVISÃO DE RECEITAS E DESPESAS A SEREM REALIZADAS NA EXCECUÇÃO DAS ATIVIDADES OU PROJETOS ABRANGIDOS PELA PARCERIA

RECEITAS			DESPESAS		
FONTE (ORIGEM)	DESCRIÇÃO	VALOR	FONTE	DESCRIÇÃO	VALOR
Prefeitura	Termo de		Prefeitura	Transporte	R\$ 7000,00
Municipal de Bom	Fomento/				
Princípio	Parceria			Contabilidade	R\$ 1045,00
				Hospedagem	R\$ 1955,00
				Vestimentas	R\$ 1450,00
5					
				Anuidade	R\$ 550,00
		R\$		Casa de	
		12000,00		Cultura	
TOTAL		R\$			R\$ 12000,00
		12000,00			

QUADRO 8 - CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO (R\$ 1,00)

CONCEDENTE

1° mês	2° mês	3° mês	4° mês	5° mês	6° mês
1200,00	1200,00	1200,00	1200,00	1200,00	1200,00
		·			
7° mês	8° mês	9° mês	10° mês	11° mês	12° mês
1200,00	1200,00	1200,00	1200,00		

CONVENENTE (CONTRAPARTIDA)

1° mês	2° mês	3° mês	4° mês	5° mês	6° mês
7° mês	8° mês	9° mês	10° mês	11° mês	12° mês

Helen Kayser

Helen Kayser – Presidente 14/02/2020



QUADRO 9 - JULGAMENTO DA COMISSAO DE SELEÇAO
QUADRO 10 - APROVAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO
COMISSÃO DE SELEÇÃO
(x) Analisado e de acordo com o julgamento da comissão de seleção.
 () Analisado e de acordo, porém com ressalvas, conforme observações no texto em anexo. () Analisado e rejeitado, pelos motivos constantes no texto em anexo.
Aproso Plano de Trabalho
Local e Data
Car Carlo
Comissão de Seleção
À Consideração superior: HOMOLOGAÇÃO PREFEITO MUNICIPAL:
() Homologo
() Homologo, com restrições:
() Não homologo
Local e Data
W/ V 0
Tulin Jenn
Prefeito Municipal