



BOM PRINCÍPIO - RS

Estudantes descobrem a arte de fotografia

Data de Publicação: 10 de julho de 2019

Crédito da Matéria: Alex Steffen

Fotos: Alex Steffen

Se há alguns meses os alunos da turma 83 da Escola Municipal de Ensino Fundamental 12 de Maio tiveram contato com a fotógrafa Cristine Schmitz, tendo orientações teóricas sobre fotografia, nesta semana, tiveram nova instrução sobre o mesmo assunto. Mas, desta vez, sob a orientação do jornalista Alex Steffen, que trouxe as experiências vividas com fotografia em meio ao jornalismo e, também, um relato sobre a história da fotografia.

"Aprender a fotografar é muito além de clicar botões. É preciso pensar a foto como uma obra de arte e, o ponto fundamental, é avaliar a luz que se tem em um ambiente. Se os antigos fotografavam sem o uso de luzes artificiais, e faziam trabalhos excelentes, nós, com muito mais tecnologia também podemos fazer o mesmo", citou o jornalista apresentando aos alunos câmeras fotográficas. De acordo com ele, também o uso de smartphones é interessante no que tange à fotografia. "Vocês podem, também, fazer fotos bem produzidas com os seus telefones, basta conhecer o equipamento que tem em mãos", frisou Steffen.

Assim, depois das explicações básicas, convidou aos alunos a usarem de sua criatividade e montar, ainda que dentro de sala de aula, sem o uso de luz artificial. As fotos realizadas durante a aula da professora Patrícia Winter foram postadas no grupo dos alunos e serão discutidas e avaliadas em sala de aula. Sem o uso de filtros artificiais ou programas de edição, as fotos foram feitas, tendo, é claro, imperfeições, o que é habitual na vida de todos os fotógrafos, mas, a cada click, o resultado surgia melhor, assim como a empolgação. Não ficando presos apenas à fotografia generalista, utilizaram também de detalhes, muitas vezes não percebidos, descobrindo assim que cada um tem a sua ótica sobre o mesmo universo à sua frente.

O intuito é fazer da oficina de fotografia um trabalho amplo, a ser apresentado em uma mostra de pesquisas, trazendo à luz do público informações sobre fotografia, não se limitando, assim, ao trivial. "Até mesmo uma selfie deve ser bem pensada, afinal, cada foto conta uma história", finaliza o jornalista fazendo uso de ponderações embasadas na modernidade, como o uso de fotografia publicitária e também no universo do "digital influencer".

A quebra de barreira entre a sala de aula tradicional e o conhecimento multicultural é uma das marcas do ensino na Escola 12 de Maio, de modo que os alunos aprendam a utilizar na prática o que veem dentro do colégio.
